



Penha à Vista

2019

CONCURSO DESENHO | ESCRITA

13
EDIÇÃO

TEMA:
HISTÓRIAS ESCONDIDAS
ENTRE FOLHAS E GRANITOS

REGULAMENTO

1º OBJETO

O presente regulamento estabelece as regras do concurso **Penha à Vista** A 13.ª edição (2019) deste concurso é denominada "**histórias escondidas entre folhas e granitos**".

2º ORGANIZAÇÃO

Este concurso é organizado pelo **Centro de Formação Francisco de Holanda** e pela **Irmandade de Nossa Senhora do Carmo da Penha**. O Centro de Formação Francisco de Holanda fará a devida publicidade ao concurso.

3º ÂMBITO

Poderão concorrer todas as crianças/alunos dos **1.º e 2.º Ciclos** das escolas/AE dos concelhos de Guimarães, Fafe e Vizela. Os trabalhos poderão ser individuais ou coletivos, nas modalidades de **Escrita e Desenho** (criação plástica).

4º OBJETIVOS

O concurso alusivo ao tema "**Penha à Vista: histórias escondidas entre folhas e granitos**" tem por base a criatividade e a originalidade na exploração da palavra (escrita) e da imagem (criação plástica), ligando a **Penha** à atividade lúdica, ao sonho e à fantasia, pois o seu esplendoroso espaço a isso nos instiga.

As crianças e os jovens têm, assim, oportunidade de criar as suas histórias (de encantar!) ficcionadas ou vividas, aos quadradinhos, monocromáticas ou com uma miríade de cores... em ambiente verde, granítico e, sobretudo, inspirador.

5º APRESENTAÇÃO DAS CANDIDATURAS/PRAZO E ENTREGA DE TRABALHOS

As candidaturas devem ser formalizadas em impresso próprio, disponível em www.cffh.pt, e entregues no **Centro de Formação Francisco de Holanda** (ESFH), juntamente com os trabalhos, até às **16.00h**, do dia **21 de junho de 2019**. Não serão considerados os trabalhos entregues após a data estipulada.

6º NATUREZA DOS TRABALHOS

PRÉ-ESCOLAR:

Desenho (criação plástica) — o trabalho, em tamanho **A4**, deverá representar a Penha com um espaço de criação e lazer. Neste trabalho pode ser utilizado todo o tipo de materiais (não pode ser tridimensional).

1.º e 2.º Ciclos

Escrita

O texto não deverá ultrapassar as duas páginas **A4**, datilografadas em letra Arial, tamanho 12 e espaço 1,5 (no verso deve constar o nome do autor).

O trabalho, que terá por título "**Penha à Vista: histórias escondidas entre folhas e granitos**" pode ser realizado sob a forma de texto poético, noticioso, informativo.

Desenho (criação plástica)

O trabalho poderá ser de cor ou a preto e branco, tamanho **A4**, e na sua execução poderão ser utilizados todos os materiais, tendo em conta o objetivo final.

O trabalho apresentado deverá obedecer, obrigatoriamente, ao tema "**Penha à Vista: histórias escondidas entre folhas e granitos**".

7º CRITÉRIOS DE APECIAÇÃO DOS TRABALHOS A CONCURSO

Atendendo à especificidade de cada nível de ensino, são considerados os seguintes critérios de apreciação dos trabalhos (num total de 100 pontos), distribuídos da seguinte forma:

Texto

Originalidade (40 pontos); Coerência e coesão do trabalho (20 pontos); Clareza (20 pontos); Qualidade da escrita (20 pontos).

Desenho (criação plástica)

Originalidade (50 pontos); Adequação ao objetivo (20 pontos) Perfeição e qualidade do trabalho (30 pontos).

Obs: Nos trabalhos da categoria Desenho (criação plástica) será valorado o uso de materiais reciclados.

8º AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

1. Todos os trabalhos serão submetidos à apreciação de um júri.
2. É competência exclusiva do júri a classificação/seleção dos trabalhos.
3. A decisão do júri não poderá ser objeto de recurso.
4. O júri dos trabalhos de escrita é constituído pelos seguintes elementos: Ema Nunes, Manuela Paredes e Teresa Portal.
5. O júri dos trabalhos de desenho (criação plástica) é constituído pelos seguintes elementos: Alexandra Ribeiro, Salgado Almeida e Rui Vítor Costa (Irmandade da Penha).

9º PRÉMIOS

1. Serão atribuídos prémios aos três concorrentes com a melhor classificação, em cada uma das modalidades e categorias.
2. No caso dos trabalhos a concurso ser em número igual ou inferior a três, em quaisquer das modalidades e categorias, os prémios serão atribuídos sem menção de lugar.
3. Todos os concorrentes receberão um certificado de participação.
4. A lista de premiados ficará disponível em: www.penhaguimaraes.com/ eventos e www.cffh.pt
5. O júri reserva-se ao direito de não atribuição de prémios, caso se verifique falta de qualidade dos trabalhos apresentados.
6. A entrega dos prémios será no dia 21 de julho de 2019, dia da festa da padroeira da Irmandade da Penha (N.ª Sr.ª do Carmo).

10º APRESENTAÇÃO PÚBLICA DOS TRABALHOS

1. Os trabalhos premiados serão expostos em local a definir pela Irmandade de Nossa Senhora do Carmo da Penha.
2. Todos os trabalhos ficam na posse da Irmandade da Penha, que os poderá utilizar na promoção da Penha, mas sempre com referência aos seus autores, bem como à escola que representam.
3. Estes trabalhos poderão ser utilizados em diversos suportes de comunicação, (ex. folhetos informativos, aplicações informáticas).

11º INCENTIVO À PARTICIPAÇÃO

A Irmandade de Nossa Senhora do Carmo da Penha e a Turipenha oferecem uma viagem de minitrem e de teleférico a grupos de alunos (mínimo 25 alunos), de uma ou mais turmas das escolas, que se desloquem à Penha com o objetivo de se inspirarem para este concurso. As respetivas inscrições obrigatórias (com reserva prévia e estando sujeita à disponibilidade dos serviços), deverão ser feitas através dos e-mails:

Irmandade - info@penhaguimaraes.com
Turipenha - geral@turipenha.pt

Organização:



Apoio:

